



# GALWAY GIRLS

**Nov-Inter, 2 murs, 31 Comptes (!!!) + 1 Restart**

Chorégraphe : Chris Hodgson (UK) 06/2008

[www.chrissie-hodgson.com](http://www.chrissie-hodgson.com)

Musique : *The Galway Girl*, Sharon Shannon & Steve Earle  
(CD – The Galway Girl, The Best of Sharon Shannon)

 Intro : 8 Comptes, démarrer sur le chant 

PdC = Poids du Corps

## 1 – 8 FWD-TOUCH-BACK-TOUCH, COASTER STEP, SHUFFLE FWD, STEP ¼ CROSS

1&2& Pas en avant du PD, Touch G derrière le PD, Pas en arrière du PG, Touch D près du PG  
3&4 Pas en arrière sur la plante D, Pas sur la plante G près du PD, Pas en avant du PD  
5&6 ↑ Triple Step en avant (PG-PD-PG)  
7&8 ↻ Pas en avant du PD, ¼ Tour à G (PdC sur PG), Croiser PD devant PG **9 h**

## 9 – 16 ¼-¼ CROSS, SIDE-TOUCH-SIDE-FLICK, WEAVE, 1/4 TURN R-COASTER STEP

1&2 ↻ ↻ ¼ Tr à D et Pas en arrière du PG, ¼ Tr à D et Pas du PD à D, Croiser PG devant PD **3 h**  
3&4& Pas du PD à D, Tap PG près du PD, Pas du PG à G, Flick D derrière Genou G  
5&6 ← Croiser PD derrière PG, Pas du PG à G, Croiser PD devant PG  
7&8 ↻ ¼ Tr à D et Pas en arr sur plante G, Pas sur plante D près du PG, Pas en av du PG **6 h**

\* Ici, Restart au Mur 5, à 6:00

## 17 – 24 R-ROCK, HEEL-CROSS+CROSS+CROSS, L-ROCK, BEHIND&CROSS &CROSS

1&2 Rock D à D, Revenir sur PG, Croiser Talon D devant PG  
&3&4 ← Petit Pas PG à G, Croiser Talon D devant PG, Petit Pas PG à G, Pas du PD devant PG  
5&6 Rock G à G, Revenir sur PD, Croiser PG derrière PD  
&7&8 → Petit Pas PD à D, Croiser PG devant PD, 2 fois

## 25 – 32 ½ MONTEREY TURN X 2, HEEL SWITCHES, HEEL HOOK

1&2& ↻ Pointe PD à D, ½ Tr à D et poser PD près du PG, Pointer PG à G, Pas du PG près du PD  
3&4& ↻ Refaire 1&2&  
5&6& Talon D devant, Pas du PD près du PG, Talon G devant, Pas du PG près du PD,  
7& Talon D devant, Hook D devant.

**Recommencez**



Note : La danse a bien 31 comptes.

D'après la fiche du chorégraphe. Traduite, adaptée et mise en page par MariNo, EAST'n'WEST Dancers